

RÉMI GAILLARD

LE NOUVEAU ROI DU CANULAR

Rémi Gaillard, auteur de vidéos déjantées, parmi les plus regardées sur internet, vit et tourne à Montpellier ses sketches. Son remake du célèbre jeu vidéo Mario Kart bat des records. Portrait d'un enfant de la télé devenu une star du web.



© Yann Guichaoua

T-shirt et baskets, anorak des années 70 chiné aux puces, Rémi Gaillard, 33 ans, se présente comme un « mec normal ». Et précise : « J'habite au Crès, j'y fais mes courses, je suis comme tout le monde ». Si Rémi Gaillard parle comme une star, c'est parce qu'il est aujourd'hui numéro 1 sur le site de vidéos partagées Daily Motion, avec 150 millions de ses pages vues. Il a 200 000 fans sur Facebook. Il est invité au Grand Journal de Canal + et au Morning de M6, le Monde lui a consacré un article. Dans la rue,

on lui demande des autographes, on veut lui serrer la main. Les 15-25 ans sont fans, mais aussi les enfants, les adolescents et leurs parents. La clé du succès ? « L'humour et le culot », répond Rémi Gaillard. On pourrait ajouter l'imagination. Ses Jeux Olympiques à lui se passaient à Montpellier : habillé en athlète, il faisait des anneaux dans le tramway et du lancer de poids avec un melon emprunté à un épicier... Cette série de gags tournés à l'automne 2007 a connu un énorme succès et contribué à faire connaître la ville. Aujourd'hui, la célébrité pourrait le pousser vers la capitale, mais Rémi

Gaillard n'envisage pas de quitter sa ville natale : « J'aime Montpellier, je tourne rarement ailleurs, je n'en ai pas encore fait le tour ». Ses vidéos sans parole mais en musique parlent un langage universel, celui de l'image. « Je suis un enfant de la télé, je regardais les caméras cachées, les vidéos gags et je me suis dit un jour que n'importe qui pouvait faire ça ». À 26 ans, alors qu'il traverse une période de chômage, Rémi Gaillard lance sur son site « nimportequi.com » ses premières vidéos, réalisées avec son copain Steve à la caméra. « Pour se faire remarquer », il multiplie les impostures, sur des plateaux télé ou des cérémonies officielles. En 2002, il pénètre sur le stade de France à la fin de la finale de la Coupe de France, parade avec les vainqueurs et se fait féliciter par Jacques Chirac. « Ma plus belle imposture », dit-il avec fierté. « Mais à la suite de ça, la police m'a conseillé de me calmer ». Ce qu'il fait. Souvent à la limite de l'illégalité (déjà 4 radars grillés pour les besoins des tournages...), il est, selon la formule consacrée, bien connu des services de police, mais n'a jamais été poursuivi : « Je n'agresse personne, je ne vole personne, et dans la mesure du possible, je vais m'expliquer après avoir tourné un sketch aux dépens d'un inconnu ou de la police ».

Garder sa liberté

Libre et un peu rebelle, Rémi Gaillard l'a toujours été. « J'étais pas le premier à l'école, et pas le dernier à faire des bêtises », avoue-t-il. « Peut-être parce que j'ai grandi sans père ». Après le lycée Mermoz de Montpellier, il travaille dans un magasin de sport, mais « ça ne m'intéressait pas beaucoup, bien moins que le football ». Rémi a longtemps joué à l'Entente Cressoise, supporte le Montpellier Hérault Sporting Club et l'équipe de

France. Comme tous les humoristes, Rémi Gaillard doit parfois retrouver son sérieux. « Il faut trouver les idées, organiser le tournage, c'est un travail ». Ses références : Coluche, les Inconnus, et Buster Keaton. Mais il rechigne à parler plus de lui. Une amie confirme : « Dans la vie, il n'est pas aussi extraverti qu'il en a l'air ». Rémi Gaillard a aujourd'hui sa propre maison de production. Il a refusé plusieurs offres à la télé où il avait « peur de perdre sa liberté », mais a accepté de livrer une série de sketches à Eurosport parce qu'il adore le sport, et parce qu'il y est « totalement maître de son travail, y compris du montage ». Il réalise également des gags pour de grandes marques (Nike, Orangina...), diffusées uniquement sur le net. Internet reste son média de prédilection : « Je me méfie du monde de la télé et du showbiz. Je me sens bien plus libre sur le net ». Authentique et lucide. ♦



EN SAVOIR PLUS

Site web : www.nimportequi.com